

Brosse à réserve de peinture LasurSTAR

De grandes surfaces avec une finition parfaite



Qualité Premium

Caractéristiques

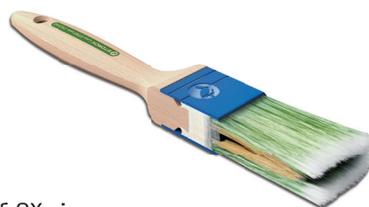
- Réservoir abaissé en soies naturelles pour l'absorption et la retenue de quantités de peinture plus importantes
- Enveloppe en fibres synthétiques haut de gamme pour un étalement homogène de la peinture et une finition optimale
- Attache haut de gamme massive étanche aux liquides et indéformable



Innovation STORCH protégée par un modèle déposé avec technique de réserve de peinture : la réserve plus profonde en soies naturelles assure l'absorption et la retenue de grandes quantités de peinture. Les fibres synthétiques fines plus longues ferment la réserve de peinture lors de l'application et permettent l'étalement homogène de la peinture avec des finitions optimales. Pour de plus grandes surfaces avec des lasures et peintures fluides et légèrement visqueuses à base d'eau ou de solvants.

Vos avantages :

- Absorption de grandes quantités de peinture et étalement homogène
- Bonne retenue de la peinture avec peu de coulures
- Particulièrement utile pour les peintures fluides, par ex. : imprégnations, huiles, cires, teintures et lasures



Brosse à virole LasurSTAR

Petite forme ronde pour les petites surfaces et les travaux de rechapissage, par exemple aux fenêtres.

Ø	Taille longueur	Réf. art.
25 mm	52 mm	02 23 25
29 mm	58 mm	02 23 29



Brosse plate LasurSTAR

Mélange spécial de soies synthétiques avec réservoir de peinture renforcé en soies naturelles. Avec virole en plastique de haute qualité et manche de bois non peint. La brosse plate idéale pour tous les types de lasures.

Largeur	Épaisseur	Taille x longueur	Réf. art.
50 mm	21 mm	65 / 55 mm	04 22 50
75 mm	23 mm	68 / 58 mm	04 22 75



Brosse pour surface LasurSTAR

Pour un revêtement rapide de grandes surfaces.

Largeur	Épaisseur	Taille x longueur	Réf. art.
100 mm	30 mm	75 / 65 mm	08 22 10

Comparaison de la retenue de la peinture :

Brosse à lasure classique : LasurSTAR Brosse à réserve de peinture :

